

## ‘MUSEG al natural’ se estrena este verano en la provincia con actuaciones en La Pinilla o la Ermita de San Frutos

- **La Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, programa un novedoso ciclo de música en espacios naturales y patrimoniales de la provincia gracias al apoyo económico de la Diputación de Segovia**
- **La estación de esquí de La Pinilla, el Monasterio de Collado Hermoso, el Santuario de El Henar y las Hoces del Duratón son los escenarios elegidos para las actuaciones de tango, flamenco, música de cámara y piano**
- **Para la extensión del 46 MUSEG - Festival Musical de Segovia y 921 Distrito Musical, la Diputación Provincial ha incrementado la aportación prevista para 2021 a la Fundación Don Juan de Borbón en 36.500 euros**

**Segovia, 07 de julio de 2021.-** Varios puntos emblemáticos del patrimonio natural y monumental de la provincia de Segovia serán escenario este verano del ciclo que estrena la Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, englobado en la programación de MUSEG 2021, gracias al apoyo económico de la Diputación de Segovia, que ha incrementado la aportación prevista para 2021 a la Fundación Don Juan de Borbón en 36.500 euros.

‘MUSEG al natural’ es la nueva propuesta con la que se pretende llenar de vida, música y cultura enclaves simbólicos segovianos en los que no es habitual que se celebren actuaciones como las programadas para este verano.

La estación de esquí de La Pinilla será el marco del concierto ‘Tango al descender la luz’ con el trío Garúa y los bailarines Aida Badía y Mikel Lozano, el 31 de julio. La actuación será a las 20:00 horas y la subida en telesillas está prevista desde las 19.00 horas. En la montaña, tocando las nubes, desde donde se avista el horizonte, dos bailarines que han formado parte de la Compañía Nacional de Danza, bailarían a ritmo de tango con el espectacular trío musical Garúa. Será un abrazo entre música y danza, en plena naturaleza, al atardecer, con sonos de tango al descender la luz, en una producción encargada por la Fundación Don Juan de Borbón para ese enclave natural.

El 1 de agosto, en el Monasterio de Santa María de la Sierra en Collado Hermoso el público tendrá la oportunidad de disfrutar ‘Tras las huellas de Clara’, quintetos de Schumann y Brahms, con Iván Martín al piano, Natalia Lomeiko y Sheila Gómez a los violines, Yuri Zhislin a la viola y Míkel Zunzundegui al violonchelo. La cita es también a las 20.00 horas. Este programa rinde un merecido homenaje a la figura de Clara Wieck, reconocida compositora y pianista, además de promotora musical inspiradora



Fundación  
**DON JUAN DE BORBÓN**



de dos de las obras más emblemáticas en el campo de la música de cámara, los quintetos de Schumann y Brahms.

El siguiente fin de semana, el viernes 6 de agosto, en esta ocasión a las 22.00 horas, el arte flamenco de la bailaora Luisa Palicio inundará de magia el Santuario de El Henar, en Cuéllar. Acompañada de Jesús Rodríguez a la guitarra y el cante de Manuel Romero y Ana Gómez, la bailaora protagonizará 'Mía', un recorrido por palos flamencos con *tangos, cante, tarantos o alegrías*, con su particular estilo lleno de estética y feminidad, donde no faltan el mantón, el abanico y la bata de cola.

Los ganadores del 23 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia-Premio Hazen cerrarán la primera edición del ciclo 'MUSEG al natural' con un concierto en la Ermita de las Hoces del Río Duratón, el sábado 7 de agosto. Los hermanos Cristina y Carlos Aracil Almarcha, primeros galardonados en sus respectivas categorías, interpretarán piezas de Schumann, Brahms, Rachmaninov, Beethoven o Mozart. Por su parte, Daniel Sánchez Pollo, premiado como Mejor Intérprete de Música Española, centrará su programa pianístico en obras de Schumann.

El acceso a esta última actuación 'El sonar de las Hoces' es gratuito. Para el resto, es necesario adquirir entrada previa, 5 euros, en la web [www.museg.org](http://www.museg.org), por teléfono en el 921 466 721, o de forma presencial en el Centro de Recepción de Visitantes de Segovia, en Tenerías en Cuéllar o en la Oficina de Turismo del Ayuntamiento de Riaza.

## **921 DISTRITO MUSICAL**

Por otra parte, dentro del **ciclo 921 Distrito Musical**, se abren a partir de hoy las inscripciones para participar en la actividad "Sinfonía Verde Cordial", protagonizada por Tamanka Teatro. Un recorrido por enclaves naturales para disfrutar del teatro, la música y la danza y descubrir elementos de la historia relacionados con las Comunidades de Villa y Tierra. La actividad tiene cuatro actuaciones: "Al paso de 90 varas castellanas" en la playa del Eresma de Coca el 15 de agosto a las 20 horas; "Luna Llena" en Santiuste de Pedraza, en la Plaza Mayor del barrio de Chavida, el 20 de agosto a las 22 horas; "Los Duendes del Berrocal" en el Parque de los Columpios de Ortigosa del Monte el 29 de agosto a las 20 horas y "Sinfonía Verde" en la entrada principal del Santuario de El Henar en Cuéllar, el 4 de septiembre a las 20 horas.

Más información  
Comunicación Fundación Don Juan de Borbón  
[comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org](mailto:comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org)  
644 368 007